

R E V I S T A

Ciencias de la Documentación



Volumen 7 - Número 1
enero/junio 2021

ISSN 0719-5753

Editorial
Cuadernos de Sofía

CUERPO DIRECTIVO

Director

Eugenio Bustos Ruz

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

Editora

Dra. Antonia Isabel Nogales-Bocio

Universidad de Zaragoza, España

Editor Científico

Dr. Martino Contu

Universidad de Sassari, Italia

Fondazione Mons. Giovannino Pinna, Italia

Cuerpo Asistente

Traductora: Inglés

Pauline Corthorn Escudero

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

Portada

Graciela Pantigozo De los Santos

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

Revista Ciencias de la Documentación
Editorial Cuadernos de Sofía

COMITÉ EDITORIAL

Dra. Kátia Bethânia Melo de Souza

Universidade de Brasília – UNB, Brasil

Dr. Carlos Blaya Perez

Universidade Federal de Santa María, Brasil

Lic. Oscar Christian Escamilla Porras

Universidad Nacional Autónoma de México,
México

Ph. D. France Bouthillier

MgGill University, Canadá

Dr. Miguel Delgado Álvarez

Instituto Griselda Álvarez A. C., México

Dr. Juan Escobedo Romero

Universidad Autónoma de San Luis de Potosí,
México

Dr. Jorge Espino Sánchez

Escuela Nacional de Archiveros, Perú

Dr. José Manuel González Freire

Universidad de Colima, México

Dra. Patricia Hernández Salazar

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dra. Trudy Huskamp Peterson

Certified Archivist Washington D. C., Estados
Unidos

Dr. Luis Fernando Jaén García

Universidad de Costa Rica, Costa Rica

Dra. Elmira Luzia Melo Soares Simeão

Universidade de Brasília, Brasil

Lic. Beatriz Montoya Valenzuela

Pontificia Universidad Católica del Perú, Perú

Mg. Liliana Patiño

Archiveros Red Social, Argentina

Dr. André Porto Ancona Lopez

Universidade de Brasília, Brasil

Dra. Glaucia Vieira Ramos Konrad

Universidad Federal de Santa María, Brasil

Dra. Perla Olivia Rodríguez Reséndiz
Universidad Nacional Autónoma de México, México

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

Dr. Héctor Guillermo Alfaro López
Universidad Nacional Autónoma de México, México

Ph. D. Juan R. Coca
Universidad de Valladolid, España

Dr. Martino Contu
Università Degli Studi di Sassari, Italia

Dr. José Ramón Cruz Mundet
Universidad Carlos III, España

Dr. Carlos Tulio Da Silva Medeiros
Instituto Federal Sul-rio-grandense, Brasil

Dr. Andrés Di Masso Tarditti
Universidad de Barcelona, España

Dra. Luciana Duranti
University of British Columbia, Canadá

Dr. Allen Foster
University of Aberystwyth, Reino Unido

Dra. Manuela Garau
Universidad de Cagliari, Italia

Dra. Marcia H. T. de Figueredo Lima
Universidad Federal Fluminense, Brasil

Dra. Rosana López Carreño
Universidad de Murcia, España

Dr. José López Yepes
Universidad Complutense de Madrid, España

Dr. Miguel Angel Márdero Arellano
Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e
Tecnologia, Brasil

Lic. María Auxiliadora Martín Gallardo
Fundación Cs. de la Documentación, España

Dra. María del Carmen Mastropiero
Archivos Privados Organizados, Argentina

Dr. Andrea Mutolo
Universidad Autónoma de la Ciudad de
México, México

Mg. Luis Oporto Ordoñez
Director Biblioteca Nacional y Archivo
Histórico de la Asamblea Legislativa
Plurinacional de Bolivia, Bolivia
Universidad San Andrés, Bolivia

Dr. Alejandro Parada
Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dra. Gloria Ponjuán Dante
Universidad de La Habana, Cuba

Dra. Luz Marina Quiroga
University of Hawaii, Estados Unidos

Dr. Miguel Ángel Rendón Rojas
Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Gino Ríos Patio
Universidad San Martín de Porres, Perú

Dra. Fernanda Ribeiro
Universidade do Porto, Portugal

Dr. Carlos Manuel Rodríguez Arrechavaleta
Universidad Iberoamericana Ciudad de México, México

Mg. Arnaldo Rodríguez Espinoza
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

Dra. Vivian Romeu
Universidad Iberoamericana Ciudad de México, México

Mg. Julio Santillán Aldana
Universidade de Brasília, Brasil

Dra. Anna Szlejcher
Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Dra. Ludmila Tikhnova
Russian State Library, Federación Rusa

Indización, Base de datos y Repositorios Institucionales

Revista Ciencias de la Documentación, se encuentra en:



GRUPOS DE INVESTIGACIÓN



World's largest aggregator of open access research papers

ResearchGate





CUADERNOS DE SOFÍA EDITORIAL

ISSN 0719-5753 - Volumen 7 / Número 1 / Enero – Junio 2021 pp. 89-91

RESEÑA: Escuelas Rurales de la Maragatería

Dra. Elena Ferrero de Lucas
Universidad de León, España
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0785-7114>
email: eferd@unileon.es

Fecha de Recepción: 10 de abril de 2020 – **Fecha Revisión:** 20 de abril de 2020

Fecha de Aceptación: 13 de diciembre de 2020 – **Fecha de Publicación:** 01 de enero de 2021

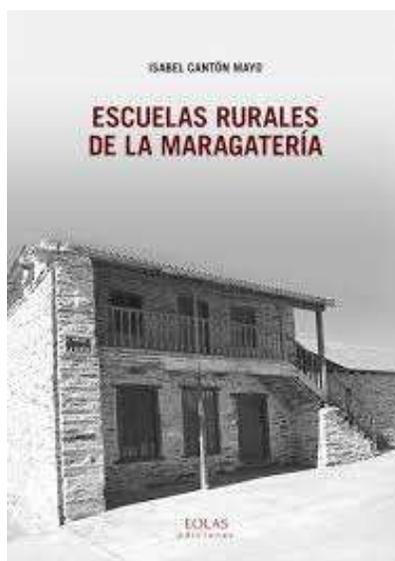
Datos Bibliográficos

Cantón, I. (2018).
Escuelas Rurales de la Maragatería. León: Eolas Ediciones.
440 pp.
ISBN: 978-84-17315-27-6.

Para Citar esta Reseña:

Ferrero de Lucas, Elena. Reseña: Escuelas Rurales de la Maragatería. Revista Ciencias de la Documentación Vol: 7 num 1 (2021): 89-91.

Licencia Creative Commons
Licencia Creative Commons Attribution-NonCommercial 3.0 Unported
(CC BY-NC 3.0
Licencia Internacional



Aquí se presenta un libro lleno de nostalgia y para el recuerdo: en el sentido de recuperar aquellos vestigios perdidos con olor a escuela, a tiza recién usada, a campos y a andanzas escolares. Acercándonos así a nuestra identidad educativa de aquellos lejanos años, pero que perviven hoy en día en nuestra memoria.

Un libro, en definitiva, que es un merecido homenaje a las generaciones de niños y niñas de la comarca que accedieron a la educación gracias a las escuelas rurales. A su vez, nos brinda una valiosa reflexión para no olvidar el apoyo que merecen sus escuelas, manteniendo su puesta en valor que, en casi un siglo y medio, la mayoría de ellas ya han desaparecido.

Esta obra cercana, realizada por la catedrática Isabel Cantón Mayo, recoge mediante una investigación a pie de campo en la Comarca de la Maragatería, la memoria tanto de las escuelas que perviven gracias a sus edificios, como aquellas que hoy en día solo son recuerdos de aquella historia. Además, se ilustra y documenta las donaciones que se hicieron a Val de San Lorenzo, Valdespino, Santa Colomba, Murias de Pedredo, Pedredo y Tabladillo, entre otros. Se rescata así de manera escrita, gráfica e incluso sentimental esta Comarca Maragata. Aunque no estén documentados de manera fiable la procedencia de los maestros participes de aquellos años escolares, se ha conseguido documentar una saga familiar de maestros que ejercieron su profesión en varios pueblos Maragatos. Este hecho es fundamental ya que en aquella época algunos de ellos fueron represaliados durante la posguerra.

Para facilitar su lectura, el libro se estructura en función de sus tipologías constructivas divididas en: escuelas básicas antiguas, escuelas de balconada, escuelas fortaleza, escuelas de torre o peineta y finalmente escuelas estándar de la posguerra. Donde la humildad con pocos adornos de unas, convivieron con el aspecto señorial de otras.

Haciendo un recorrido por sus 440 páginas, esta obra se ha realizado mediante una amplia investigación, que documenta las escuelas de un total de 52 localidades y 7 ayuntamientos. Además, se han recogido los datos frutos de diferentes fuentes, primarias y secundarias con una gran rigurosidad y con un amplio repertorio fotográfico, que conmemora dónde se albergaron sus escuelas. Estos datos fueron recopilados y conservados desde varias décadas en el Archivo Histórico Provincial de León y en la Dirección Provincial de Educación. A su vez, para obtener las fechas de creación y de clausura de las escuelas fueron realizadas mediante la consulta del Boletín Oficial del Estado.

Adentrándonos en su contenido, el libro comienza con una breve introducción donde se realza el papel y el valor que tiene a lo largo del tiempo la escuela, como lugar que simboliza a la comunidad con un carácter socializador y de igualdad, donde se desarrollaba su principal cometido, el aprendizaje.

En el segundo capítulo, la escuela en el sistema público español ofrece un breve, pero interesante recorrido de la historia de la escuela pública y rural, concretamente de las escuelas Maragatas. Haciendo hincapié mediante una profunda revisión de planos y mapas obtenidos de diferentes fuentes como son: el Archivo Histórico Provincial de León, la Dirección Provincial de Educación o el Boletín Oficial del Estado, para dotar las fechas de creación de las escuelas y de su clausura. Dibujando así un escenario pasado muy disciplinario, que contrasta hoy en día con una escuela con una mayor apertura.

En el tercer capítulo, la autora contextualiza las escuelas rurales, centrándose en la Comarca de la Maragatería dónde se documentan entre otras, las escuelas de indianos como son ejemplo de ello: las escuelas de El Val de San Lorenzo, Pedredo, Murias, entre otros, que en la mayoría de los casos hoy en día se conservan.

Los siguientes capítulos se subdividen en los ayuntamientos que componen la Comarca Maragata como son: Brazuelo, Lucillo, Luyego, Santa Colomba, Santiago Millas, Val de San Lorenzo y por último Astorga. En cada uno de ellos se detallan sus edificios escolares mediante un tratamiento documental incluyendo su origen, sus presupuestos y los recursos con los que contaban cada uno de ellos. Además de documentar los diferentes maestros ejercientes en cada ayuntamiento, en relación a sus prácticas profesionales.

En sus últimas páginas, el libro tiene un amplio y cuidado apéndice bibliográfico, adquiriendo una dimensión más rigurosa, siendo el único estudio hasta ahora realizado sobre sus escuelas rurales. Además de aportar una importante fuente documental y artística, dónde se incluyen en él numerosas fotografías y planos que completan la información práctica, de esta obra, por y para la memoria; imprescindible para aquellas personas que inmersas en su lectura pretendan profundizar en la maragatería leonesa.

En resumen, esta obra indispensable, pretende brindar la oportunidad de dar a conocer y concienciar a sus lectores en la necesidad de su conservación de los diferentes pueblos rurales que poseen un gran acervo cultural, además de rescatar el patrimonio educativo y escolar de la comarca sin que caiga en el olvido.



CUADERNOS DE SOFÍA
EDITORIAL

Las opiniones, análisis y conclusiones del autor son de su responsabilidad y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Ciencias de la Documentación**.

La reproducción parcial y/o total de este artículo debe hacerse con permiso de **Revista Ciencias de la Documentación**.